**采购需求**

说明：

1. 为落实政府采购政策需满足的要求

（1）本招标文件所称中小企业必须符合《政府采购促进中小企业发展管理办法》（财库〔2020〕46号）的规定。

（2）根据《财政部 发展改革委 生态环境部 市场监管总局关于调整优化节能产品、环境标志产品政府采购执行机制的通知》（财库〔2019〕9号）和《关于印发节能产品政府采购品目清单的通知》（财库〔2019〕19号）的规定，采购需求中的产品属于节能产品政府采购品目清单内标注“★”的（详见本章后附的节能产品政府采购品目清单），投标人的投标货物必须使用政府强制采购的节能产品，投标人必须在投标文件（商务及技术文件）中提供所投标产品的节能产品认证证书复印件（加盖投标人电子签章），**否则按无效投标处理**。如本项目包含的货物属于品目清单内非标注“★”的产品时，应优先采购，具体详见“第四章 评标方法及评标标准”。

（3）根据《关于调整网络安全专用产品安全管理有关事项的公告》（2023年1号）规定，本项目采购需求中的产品如果包括《网络关键设备和网络安全专用产品目录》的网络安全专用产品，供应商在投标文件中应主动列明供货范围中属于网络安全专用产品的投标产品，并在投标文件（商务及技术文件）中提供由中国网信网（http://www.cac.gov.cn/index.htm）最新发布的《网络关键设备和网络安全专用产品安全认证和安全检测结果》截图证明材料，**不在《网络关键设备和网络安全专用产品安全认证和安全检测结果》中或不在有效期内或未提供有效的《计算机信息系统安全专用产品销售许可证》的，按无效投标处理**。如属于《网络关键设备和网络安全专用产品目录》中“二、网络安全专用产品”内“产品类别”中的所描述的产品，但不属于所列“产品描述”情形的，应提供相应的说明及证明材料。

**2.“实质性要求”是指招标文件中已经指明不满足则投标无效的条款，或者不能负偏离的条款，或者采购需求中带“▲”的条款。**

3.采购需求中出现的品牌、型号或者生产厂家仅起参考作用，不属于指定品牌、型号或者生产厂家的情形。投标人可参照或者选用其他相当的品牌、型号或者生产厂家替代，但选用的投标产品参数性能必须满足实质性要求。

4. 投标人应根据自身实际情况如实响应招标文件，对招标文件提出的要求和条件作出明确响应，**否则将作无效响应处理**。

5.投标人必须自行为其投标产品侵犯他人的知识产权或者专利成果的行为承担相应法律责任。

6.所属行业依照《中小企业划型标准规定》（工信部联企业〔2011〕300号）及《国民经济行业分类》（GB/T4754-2017）的有关规定执行。

7.**评标委员会认为投标人的报价明显低于其他通过符合性审查投标人的报价，有可能影响其服务或产品质量或者不能诚信履约的，应当要求其在评标现场合理的时间内提供书面说明，必要时提交相关证明材料；投标人不能证明其报价合理性的，评标委员会应当将其作为无效投标处理**。

**8.** **本项目为包含货物和服务的复合型项目，整体定义为货物采购项目，中小企业的相关事宜详见第三章 投标人须知40.3。**

**9.采购预算： 635.6205万元**

**序号 2、151货物即为核心产品。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、项目需求及技术要求** | | | | | | | | |
| **序号** | **标的名称** | | | **单位** | | **数量** | **所属** **行业** | **技术参数/性能配置要求** |
| **序厅-正面LED（海洋馆）** | | | | | | | | |
| 1 | 网络同步校验流媒体播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多机自动实时校验同步； 2.自动同步修正； 3.同步控制误差≤15ms 4.支持各类主流音视频格式解码； 5.支持非标、超大分辨率； 6.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能； 7.TCP/IP网络中控管理接口； 8.TCP/IP网络数据库伺服接口。 |
| 2 | 数字影片 | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 序厅印象片：介绍北部湾海洋特色风景信息。  1.包含实景拍摄、场景复原、三维动画与特效制作，合成制作、普通渲染、后期剪辑，超高清4k以上像素。  2.影片创意策划方案编纂，资料搜集、整合、跟踪对接；电脑三维数字模型的对接与场景创建；匹配高清大屏高精度制作成像；角色设计与动作设定；CG空间元素特效与空间屏视角对位匹配；高精度CG动画渲染制作（画面场景灯光着色、材质效果设定制作，场景环境深化，渲染输出序列画面）；3D空间场景特效设定及包装制作；专业剪辑配音配乐；大型渲染云服务器农场设备的海量超高清动画画面数据渲染生成；使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台，CG合成画面的整体色彩校正；资深剪辑师多通道合成剪辑输出。影片画面匹配现场空间设定/安装调试。 |
| **序厅-透明玻璃屏立面** | | | | | | | | |
| 3 | 网络同步校验流媒体播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多机自动实时校验同步；  2.自动同步修正；  3.同步控制误差≤15ms  4.支持各类主流音视频格式解码；  5.支持非标、超大分辨率；  6.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  7.TCP/IP网络中控管理接口；  8.TCP/IP网络数据库伺服接口。 |
| 4 | 数字影片 | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 序厅印象片：布氏鲸的个体介绍；  1.包含实景拍摄、场景复原、三维动画与特效制作，合成制作、普通渲染、后期剪辑，超高清4k以上像素。  2.影片创意策划方案编纂，资料搜集、整合、跟踪对接；电脑三维数字模型的对接与场景创建；匹配高清大屏高精度制作成像；角色设计与动作设定；CG空间元素特效与空间屏视角对位匹配；高精度CG动画渲染制作（画面场景灯光着色、材质效果设定制作，场景环境深化，渲染输出序列画面）；3D空间场景特效设定及包装制作；专业剪辑配音配乐；大型渲染云服务器农场设备的海量超高清动画画面数据渲染生成；使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台，CG合成画面的整体色彩校正；资深剪辑师多通道合成剪辑输出。影片画面匹配现场空间设定/安装调试。 |
| **序厅-音响（海洋馆）** | | | | | | | | |
| 5 | 壁挂扬声器 | | | 台 | | 4 | 工业 | 1.额定功率≥30W  2.最大功率≥60W  3.阻抗≥8Ω  4.灵敏度≥89±3dB  5.频响≥100~20kHz  6.材质：高抗冲聚苯乙烯  7.颜色：白色/黑色。 |
| 6 | 四通道功率放大器 | | | 台 | | 1 | 工业 | 主要技术参数：  1.立体声功率：8Ω 250W\*2  2.频率响应： 20Hz-20KHz(±0.5dB)  3.总谐波失真： 不高于0.05%  4.信噪比 ： 不超过90dB  5.输入灵敏度：音乐250mv/话筒30mv  6.输入阻抗(不平衡/平衡)：约22KΩ  7.产品机身尺寸约: 43\*40\*15（单位:CM）  8.产品包装尺寸约: 49\*45\*21（单位:CM） |
| **北部湾特色动物资源-显示屏** | | | | | | | | |
| 7 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 8 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：北部湾特色动物资源  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **北部湾特色动物资源-触摸屏** | | | | | | | | |
| 9 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：北部湾特色动物资源查询  制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作 、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **北部湾特色植物资源** | | | | | | | | |
| 10 | 实时感应系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 定制，实时感应识别模块、上传到服务器，交互联动，通过tcp-ip协议传输信号反馈信号信息，pvc材质作载体，承载信息单元，内嵌微型处理系统，  通信延时不超过0.1ms。 |
| 11 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4. 软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6. 检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 12 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：北部湾特色植物资源  制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作 、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **疍家人的海上生活** | | | | | | | | |
| 13 | 全频吸顶音箱 | | | 台 | | 2 | 工业 | 1.低音：原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网 |
| 14 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应：20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗： 话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制：低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8. 音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 15 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 16 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：疍家人的海上生活  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数格式：格式：mp4/mov，视频编码：h,H.264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **贝类展示** | | | | | | | | |
| 17 | 全频吸顶音箱 | | | 台 | | 2 | 工业 | 1.低音：原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 18 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗: 话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制: 低频80Hz ±10dB 高频12KHz±10dB  5.话筒音调控制: 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗:8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 19 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 20 | 内投球数字影片 | | | 秒 | | 230 | 软件和信息技术服务业 | 内投球数字影片：深海贝类活体形态和打捞场景  1.分辨率1920\*1080；  2.视频合成剪辑及AE特效；  3.屏幕设计适应AE特效；  4.音效制作。整体上机测试安装调试。 |
| **查询珍珠资源相关信息（立柱查询X2），珍珠药物查询（滑轨屏）** | | | | | | | | |
| 21 | 机械滑轨套件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.定制双轴向阻尼滑轨套件。 2.含轨道式显示屏框架等。 |
| 22 | 位置传感器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.双轴向无级位置传感器 2.RS-232C信号反馈。 |
| 23 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 24 | 滑轨屏联动多媒体系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 滑轨屏联动多媒体系统：珍珠药物查询   1. 开发语言ActionScriptAS3.0、java、lingo、AS2.0、C语言等开发工具 2. 实现普通单屏触摸屏点击查询功能 3. 操作界面根据页面效果有不同的操作特效 4. 内容可自行扩展 5. 适配麒麟、统信等操作系统 6. 定制软件目录，并制作对应目录的交互按钮   根据每级目录、文字、图片等内容。定制排版页面的具体表现形式、界面直观、简洁，操作方便快捷。 |
| 25 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统;查询珍珠资源相关信息（立柱查询X2）  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作 、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽 |
| **介绍珍珠品级相关信息(75寸屏)** | | | | | | | | |
| 26 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 27 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：介绍珍珠品级相关信息  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **圆形LED屏幕** | | | | | | | | |
| 28 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 3 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 29 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 360 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)（3套影片每套120秒）：  1.介绍珍珠资源相关信息，介绍珍珠药用价值，介绍珍珠采集过程相关信息  2.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  3.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  4.内容：背景特效  5.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **“古代海上丝绸之路”沙盘** | | | | | | | | |
| 30 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音：原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网 |
| 31 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗: 话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制: 低频 80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制: 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗:8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 32 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 33 | 边缘融合、矫正软件模块 | | | 通道 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 1.多屏拼接无缝边缘融合、投影图像几何校正； 2.色彩质量：32位彩色； 3.支持任意比例、无限制分辨率扩展； |
| 34 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 35 | 数字影片 | | | 秒 | | 60 | 软件和信息技术服务业 | 数字影片：古代海上丝绸之路：  1.高清分辨率，定制（含策划、平面设计、特效制作、剪辑合成、渲染调色）。  2.包含部分人物/实景拍摄、三维动画数字制作、后期剪辑、超高清4K及以上分辨率、普通渲染、沙盘空间对位。 |
| **介绍采集珍珠流程** | | | | | | | | |
| 36 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 37 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：介绍珍珠品级相关信息：  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **鲎试剂及加工** | | | | | | | | |
| 38 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 3 | 软件和信息技术服务业 | 一、动态播放演绎系统：  1.查询展品、2.药品资源、3.鲎和相关成方制剂相关信息。  二、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **置3D立体海浪墙** | | | | | | | | |
| 39 | 动感显示设备 | | | ㎡ | | 17 | 工业 | 1.定制彩色灯膜  2.led矩阵灯珠  3.尺寸：约4000\*820mm、3200\*820mm  4.可视角度(水平/垂直):160/140  5.储存温度:-40℃- 60℃  6.工作温度:-10℃-40℃  7.工作湿度:10%～80% |
| 40 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。  7.3d水流的制作,算法计算水纹动态反射原理 |
| 41 | 呈现视觉制作 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 通过3d软件,模拟演算水流的动态流动,运算海浪撞击边界之后的运动方向、数量、尺寸,动态呈现画面,视频灯光材质的模拟过程演练,模拟计算水纹的动态系统,渲染效果。 |
| **海洋生物或药品类型** | | | | | | | | |
| 42 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 3 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：海洋生物或药品类型  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **AI数字人全息台** | | | | | | | | |
| 43 | VR头盔 | | | 套 | | 3 | 工业 | 1.主处理器：同等或相当于高通骁龙XR2 Gen 2  2.内存：不低于12GB LPDDR5  3.闪存：不低于356GB UFS 3.1  4.分辨率：单眼 2160\*2160 PPI1200  5.手柄：无灯环手柄\*2 |
| 44 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 45 | 虚拟现实多媒体数字内容 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 定制虚拟现实AI数字人多媒体数字内容：  1.介绍海洋医药针对心脑血管、消化系统、泌尿系统和免疫调节的研究  2.高清分辨率，定制（含策划、平面设计、特效制作、剪辑合成、渲染调色、互动程序、UI设计等） |
| **医踪溯源** | | | | | | | | |
| 46 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音：原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网 |
| 47 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频80Hz ±10dB 高频12KHz±10dB  5.话筒音调控制： 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 48 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 49 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 480 | 软件和信息技术服务业 | 一、多媒体影片制作(二维)（4套影片每套120秒）：  1、介绍伏羲女娲，2、介绍轩辕黄帝、3、介绍神农采药、4、动态演绎原始生活场景  二、技术要求  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **奇经八脉图** | | | | | | | | |
| 50 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 51 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：奇经八脉图  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **30本经典医籍** | | | | | | | | |
| 52 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：30本经典医籍可视化系统  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **典籍数据库** | | | | | | | | |
| 53 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：  查询历代经典医籍，模拟典籍数据库  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作 、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **针灸穴位** | | | | | | | | |
| 54 | 定点影像识别系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.交互技术：定点影像识别； 2.交互方式：定点影像自动识别交互； |
| 55 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 56 | 边缘融合、矫正软件模块 | | | 通道 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 1.多屏拼接无缝边缘融合、投影图像几何校正； 2.色彩质量：32位彩色； 3.支持任意比例、无限制分辨率扩展； |
| 57 | 投影动态联动系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 针灸穴位投影动态联动系统：资料收集整理细化风格设计/UI设计制作唤醒触发及响应方式设计制作程序框架制作互动内容制作  1.高清分辨率，定制（含策划、平面设计、特效制作、剪辑合成、渲染调色、互动程序、UI设计等）  2.开发语言ActionScriptAS3.0、java、lingo、AS2.0、C语言等开发工具  3.实现普通单屏触摸屏点击查询功能  4.操作界面根据页面效果有不同的操作特效  5.内容可自行扩展  6.适配国产计算机操作系统  7.定制软件目录，并制作对应目录的交互按钮  8.根据每级目录、文字、图片等内容。定制排版页面的具体表现形式、界面直观、简洁，操作方便快捷。 |
| **师徒传承** | | | | | | | | |
| 58 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 59 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω)：(左右声道)150W×2，  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频 80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制：低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 60 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 61 | 多媒体影片制作(二维) | | | 套 | | 180 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)、讲解师徒传承的相关内容：  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **辨证论治** | | | | | | | | |
| 62 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 63 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 180 | 软件和信息技术服务业 | 一、多媒体影片制作(二维)（2套影片，每套90秒）：  1、黄帝内经辩证论，2、伤寒杂病辩证论。  二、技术要求  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **流芳百世** | | | | | | | | |
| 64 | 电子相框 | | | 台 | | 2 | 工业 | 1.分辨率≥1920\*1080  2.功耗≤100W  3.接口：HDMI/音频口/USB |
| 65 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 66 | 数字影片 | | | 套 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 定制影视制作脚本、分镜，搜集视频素材，在AE\PR软件的支撑下,制作合格的电子相框数字内容,需要专业播音专业老师配音 |
| 67 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：选取国家中医药管理局 国家药品监督管理局发布的《古代经典名方目录》进行展示，并制作名方解说短片，进行播放。  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **仁心济世** | | | | | | | | |
| 68 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网 |
| 69 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗 : 话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制: 低频80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制: 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω，  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 70 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 71 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：仁心济世相关内容  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **11位历代名医** | | | | | | | | |
| 72 | 机械滑轨套件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.定制双轴向阻尼滑轨套件。 2.含轨道式显示屏框架等。 |
| 73 | 位置传感器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.双轴向无级位置传感器 2.RS-232C信号反馈。 |
| 74 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 75 | 滑轨屏联动多媒体系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 滑轨屏联动多媒体系统，11位历代中国名医生平简介与医德思想。  1.高清分辨率，定制（含策划、平面设计、特效制作、剪辑合成、渲染调色、互动程序、UI设计等）  2.开发语言ActionScriptAS3.0、java、lingo、AS2.0、C语言等开发工具  3.实现普通单屏触摸屏点击查询功能  4.操作界面根据页面效果有不同的操作特效  5.内容可自行扩展  6.适配麒麟、统信等主流操作系统  7.定制软件目录，并制作对应目录的交互按钮  8.根据每级目录、文字、图片等内容。定制排版页面的具体表现形式、界面直观、简洁，操作方便快捷。 |
| **国医大师小剧场** | | | | | | | | |
| 76 | 剧场成像演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.通过激光光学成像原理，在暗环境中呈现清晰画面场景  2.分辨率不低于4k  3.激光光源  4.亮度不低于6300LM  5.对比度不低于100,000：1  6.自适应画面矫正系统 |
| 77 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音：原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 78 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制： 低频 80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制：低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω，  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 79 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 80 | 影片 | | | 秒 | | 540 | 软件和信息技术服务业 | 影片制作：国医大师  1.影片创意策划：方向性创意方案编撰  2.资料收集与整理：影片内容设计资料收集整理  3.美术指导：主要镜头场景绘画构图设计  4.分镜头脚本编辑：影片执行分镜头脚本/解说词/字幕等内容设计编撰  5.包装特效：素材/图片等内容包装使用特效制作  6.剪辑合成输出：渲染的各图层影像，字幕，旁白  7.剪辑合成完整成片，并输出样片版本/成品版本等视频。 |
| **健康中国** | | | | | | | | |
| 81 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：健康中国  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作 、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **序厅（41m²）（八桂医学馆）** | | | | | | | | |
| 82 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网 |
| 83 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制： 低频 80Hz ±10dB 高频12KHz±10dB  5.话筒音调控制： 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 84 | 边缘融合、矫正软件模块 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多屏拼接无缝边缘融合、投影图像几何校正；  2.色彩质量：32位彩色；  3.支持任意比例、无限制分辨率扩展； |
| 85 | 网络同步校验流媒体播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多机自动实时校验同步；  2.自动同步修正；  3.同步控制误差≤15ms  4.支持各类主流音视频格式解码；  5.支持非标、超大分辨率；  6.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  7.TCP/IP网络中控管理接口；  8.TCP/IP网络数据库伺服接口。 |
| 86 | 数字影片 | | | 秒 | | 420 | 软件和信息技术服务业 | 一、序厅：数字影片制作  影片内容为：五个遗址的介绍，包含：1.1 百色百谷遗址1.2 柳江通天岩遗址1.3 柳州白莲洞遗址1.4 桂林甑皮岩遗址1.5 邕宁顶蛳山遗址；（共5套影片每套84秒）  二、技术要求  1.包含实景拍摄、场景复原、三维动画与特效制作，合成制作、普通渲染、后期剪辑，超高清4k像素。  2.影片创意策划方案编纂，资料搜集、整合、跟踪对接；电脑三维数字模型的对接与场景创建；匹配高清大屏高精度制作成像；角色设计与动作设定；CG空间元素特效与空间屏视角对位匹配；高精度CG动画渲染制作（画面场景灯光着色、材质效果设定制作，场景环境深化，渲染输出序列画面）；3D空间场景特效设定及包装制作；专业剪辑配音配乐；大型渲染云服务器农场设备的海量超高清动画画面数据渲染生成；使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台，CG合成画面的整体色彩校正；资深剪辑师多通道合成剪辑输出。影片画面匹配现场空间设定/安装调试。 |
| **气功导引** | | | | | | | | |
| 87 | 定点影像识别系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.交互技术：定点影像识别； 2.交互方式：定点影像自动识别交互； |
| 88 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 89 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：  气功人物的图和视频，动态演示气功导引的内容。  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需配。  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **花山场景复原** | | | | | | | | |
| 90 | LOGO灯 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.铝合金一体机机身  2.高清光学透镜  3.支架角度可调  4.LED光源  5.含定制灯片 |
| 91 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 92 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：  模拟花山壁画动态复原影片  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **柳州救三死方** | | | | | | | | |
| 93 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 94 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω)：(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频 80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制： 低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 95 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 96 | 影片 | | | 秒 | | 180 | 软件和信息技术服务业 | 影片制作：柳州救三死方  1.影片创意策划：方向性创意方案编撰  2.资料收集与整理：影片内容设计资料收集整理  3.美术指导：主要镜头场景绘画构图设计  4.分镜头脚本编辑：影片执行分镜头脚本/解说词/字幕等内容设计编撰  5.包装特效：素材/图片等内容包装使用特效制作  6.剪辑合成输出：渲染的各图层影像，字幕，旁白，  7.剪辑合成完整成片，并输出样片版本/成品版本等视频。 |
| **专著问世稳步发展** | | | | | | | | |
| 97 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板，铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 98 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω):(左右声道)150W×2，  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频 80Hz ±10dB 高频12KHz±10dB  5.话筒音调控制：低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω，  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 99 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 100 | 边缘融合、矫正软件模块 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多屏拼接无缝边缘融合、投影图像几何校正； 2.色彩质量：32位彩色； 3.支持任意比例、无限制分辨率扩展； |
| 101 | 网络同步校验流媒体播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.多机自动实时校验同步；  2.自动同步修正；  3.同步控制误差≤15ms  4.支持各类主流音视频格式解码；  5.支持非标、超大分辨率；  6.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  7.TCP/IP网络中控管理接口；  8.TCP/IP网络数据库伺服接口。 |
| 102 | 影片 | | | 秒 | | 90 | 软件和信息技术服务业 | 影片制作：龙图梅公瘴说  1.分辨率1920\*1080；  2.视频合成剪辑及AE特效；  3.屏幕设计适应AE特效；  4.音效制作。整体上机测试安装调试。 |
| 103 | 影片 | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 影片制作：傅伦还珠洞题诗并序  1.分辨率1920\*1080；  2.视频合成剪辑及AE特效；  3.屏幕设计适应AE特效；  4.音效制作。整体上机测试安装调试。  5.局部三维特效制作。 |
| 104 | 影片 | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 动态拓片（2套每套60秒）影片制作：医事石刻  1.分辨率1920\*1080；  2.视频合成剪辑及AE特效；  3.屏幕设计适应AE特效；  4.音效制作。整体上机测试安装调试。 |
| **名医大师** | | | | | | | | |
| 105 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 106 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 3 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：医学著作  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| 107 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 240 | 软件和信息技术服务业 | 一、多媒体影片制作(二维)（含2套 每套120秒）：  1、近代医学代表作，2、现代名医代表作。  二、技术要求  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **传统医药类非遗项目** | | | | | | | | |
| 108 | 全频吸顶音箱 | | | 只 | | 2 | 工业 | 1.低音： 原装纸盆  2.高音：25芯PEEK音膜声音柔和耐听  3.最大功率：不超过120W  4.额定功率：不超过60W  5.灵敏度：不大于89dB  6.频响：70--20KHz  7.材质：ABS panel面板,铁后桶  8.喇叭规格：同轴6.5英寸低音+1英寸高音  9.颜色：黑色面板+白色面网。 |
| 109 | 解码功放 | | | 台 | | 1 | 工业 | 1.输出功率RMS（1KHz,8Ω)：(左右声道)150W×2,  2.频率响应 20Hz-20KHz±1dB  3.输入灵敏度/阻抗：话筒5-100mv/1KΩ 线路250mv/47kΩ  4.音乐音调控制：低频 80Hz ±10dB 高频 12KHz±10dB  5.话筒音调控制：低频80Hz±10dB 中频2.5KHz±10dB 高频12KHzt10dB  6.输岀灵敏度/阻抗 0.775v/20kΩ  7.线路输出音箱阻抗4～16Ω,  8.音箱阻抗：8Ω  9.电源供应 AC210V-230V~50Hz  10.标准电源 AC220V~50Hz |
| 110 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 111 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：查询壮医药相关扩展内容  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需配置  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| 112 | 影片 | | | 秒 | | 180 | 软件和信息技术服务业 | 一、影片制作：  1.广西民族医药分布区；2.供观众查询所有（第一批～第九批）自治区传统医药类非遗项目名录。  二、技术要求  1.故事板设计及分镜头脚本制作；  2.导演费用；分辨率1920\*1080；双屏联动特效制作；  3.视频合成剪辑及AE特效；  4.屏幕设计适应AE特效；  5.音乐编辑及影片剪辑。光效生长动画，科技感粒子特效制作。整体上机测试安装调试。 |
| **壮医药、瑶族医药、京族医药、侗族医药** | | | | | | | | |
| 113 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 114 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：传统医药类相关拓展内容  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需配置  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| 115 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 116 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：  壮瑶京侗医药  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **梧州蛇伤疗法** | | | | | | | | |
| 117 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 118 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：梧州蛇伤疗法  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需配置  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| 119 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 120 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作(二维)：梧州蛇伤疗法相关内容  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **广西长寿之乡名录** | | | | | | | | |
| 121 | 边缘融合、矫正软件模块 | | | 通道 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 1.多屏拼接无缝边缘融合、投影图像几何校正；  2.色彩质量：32位彩色；  3.支持任意比例、无限制分辨率扩展； |
| 122 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 2 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 123 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 240 | 软件和信息技术服务业 | 一、多媒体影片制作(二维)（含2套 每套120秒）：  1、广西长寿之乡名录，2、摄影作品  二、技术要求：  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **写寿字** | | | | | | | | |
| 124 | 二维码互动 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | Marker 识别：设计特定标识，通过 AR SDK识别后触发加载。  无 Marker 追踪：基于环境特征（如平面、物体轮廓）或 GPS/LBS 定位触发 AR 内容，适合特定场景。  通过 AR SDK 获取摄像头画面，将形象叠加到真实场景中，需优化光影匹配（如 IP 形象阴影随环境光源变化）和遮挡关系（如 IP 形象被真实物体遮挡时的层次感）。使用 Shader 或渲染插件提升模型质感（如金属光泽、透明材质），确保 AR 画面逼真。 |
| 125 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 126 | 动态游戏内容制作 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 写寿字动态游戏内容及软件制作  1.资料收集整理细化风格设计/UI设计制作唤醒触发及响应方式  2.设计制作程序框架制作互动游戏内容制作 |
| **福寿饮食** | | | | | | | | |
| 127 | 专业影片播放器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.支持各类主流音视频格式解码；  2.支持非标、超大分辨率；  3.针对公共展示系统的特殊应急容错处理功能；  4.TCP/IP网络中控管理接口；  5.TCP/IP网络数据库伺服接口；  6.播放mp4格式影片。 |
| 128 | 多媒体影片制作(二维) | | | 秒 | | 120 | 软件和信息技术服务业 | 多媒体影片制作（二维）：福寿饮食  1.二维影片制作（场景美术造型、动态模拟跟踪、二维包装、平面设计）  2.视频形式：特效、动画、影视特效、二维设计合成等综合，视频满足广西中医药博物馆展馆主机内的所有播放平台及任何播放形式；画面达到2k标准，并使用同等或相当于电影级达芬奇专业软件调色平台全程校色；  3.内容：背景特效  4.制作参数：格式：mp4/mov，视频编码：h,264／AVC，格式类型：Main profile，视频尺寸：综合，帧率：25fps，音频格式：AAC，音频码率：小于96kbit／s，音频采样：44.1khz |
| **十大药膳菜肴** | | | | | | | | |
| 129 | 动态播放演绎系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 动态播放演绎系统：十大药膳菜肴  一、制作流程：  1.图片、视频收集、整理细化  2.根据项目需求进行定位、构思、策划创作、软件脚本内各种媒体元素的风格确认  3.UI编排设计制作，背景定制（三个层级以上）：可以根据采购人需求，自定义显示界面背景要素，对背景进行排版，最终达到符合要求的背景界面按需  4.转场特效动画制作、音效设计制作  5.UI按钮定制，根据不同层级的需求，根据背景的基本要求，设置UI的风格，自定义设置。UI按钮的位置也可以根据意向排版的需求，放置在特定的位置。  6.程序交互热点控制代码编写，观众通过手指动作来控制操作屏幕上的图片可以进行放大、缩小、旋转、拖拽。 |
| **民族服饰试穿** | | | | | | | | |
| 130 | 全彩高清影像实时拍摄处理系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 通过专用相机拍照、进行实时视频数据采集，通过tcp\ip协议传输、通过Unity软件进行抠像处理、通过python开发软件合成、上传进入服务器处理。 |
| 131 | 影像展示交互系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 通过高清摄像头捕捉和定格影像，生成相应的位图图像，图像处理显示  1.技术选型：明确程序需要实现的功能，AR叠加、虚拟化妆、交互式展示等。根据功能需求选择合适的编程语言、开发框架和SDK。根据需求选择合适的AR引擎和开发平台，如ARKit、ARCore、Unity等。  2.制作与原型开发：包括布局、颜色、字体等。制作用户与程序的交互方式，如触摸、手势、语音等。开发初步的原型，展示程序的基本功能和用户界面。  3.测试与优化：测试程序的基本功能是否正常。性能测试：测试程序的响应速度和稳定性。评估用户交互体验，收集用户反馈进行优化。 |
| 132 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 133 | 角色服饰创作 | | | 套 | | 5 | 软件和信息技术服务业 | 根据脚本要求,三维制作角色的设计，包含手绘，描色，渲染。  完成IP 形象的二维设计（角色造型、服装、性格特征），确保形象符合调性且具备辨识度。  使用 3D 建模软件（如 Blender、Maya、3ds Max）将 IP 形象转化为高精度 3D 模型，包含材质纹理等。 |
| 134 | 交互内容制作 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 民族服饰试穿交互内容及软件制作  1.民宿服装资料收集整理细化风格设计/UI设计制作唤醒触发及响应方式  2.设计制作程序框架制作互动游戏内容制作 |
| **留影拍照** | | | | | | | | |
| 135 | 相机 | | | 台 | | 1 | 工业 | 可变化分辨率采集,轻量化机身,可以进行USB信息读取。  1.操作流程参数  引导时间：从用户触发拍照到完成拍摄≤3秒  触摸屏：点击/滑动操作响应延迟≤0.5 秒。  手势控制：支持挥手拍照、比心识别等简单手势，识别准确率≥95%。  2.隐私与安全参数  数据清除：用户照片默认存储 3 天，支持手动即时删除，后台自动加密传输（SSL/TLS 协议）。  权限控制：管理员可远程锁定设备、禁用特效或导出数据，用户仅能操作当前拍摄任务。 |
| 136 | 全彩高清影像实时拍摄处理器 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 通过专用相机拍照、进行实时视频数据采集,通过tcp\ip协议传输、通过Unity软件进行抠像处理、通过python开发软件合成、上传进入服务器处理。 |
| 137 | 影像展示交互系统 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.技术选型：明确程序需要实现的功能，根据功能需求选择合适的编程语言、开发框架和SDK。根据需求选择合适的交互引擎和开发平台，如ARKit、ARCore、Unity等。  2.制作与原型开发：包括布局、颜色、字体等。制作用户与程序的交互方式，如触摸、手势、语音等。开发初步的原型，展示程序的基本功能和用户界面。  3.程序开发：使用AR技术搭建虚拟场景，确保虚拟内容与现实世界准确叠加。创建虚拟对象、模型和纹理，如化妆品、交互式展示等。实现用户与虚拟内容的交互逻辑。  4.测试与优化：测试程序的基本功能是否正常。性能测试：测试程序的响应速度和稳定性。评估用户交互体验，收集用户反馈进行优化。  5.部署与发布：准备部署环境主机等。将程序部署到目标平台，如移动设备、网页或桌面应用。  6.用户培训与支持：提供用户技术支持和咨询服务，修复用户反馈的问题和程序中的错误 |
| 138 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 139 | 交互内容制作 | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 留影拍照交互内容及软件制作  1.资料收集整理细化风格设计/UI设计制作唤醒触发及响应方式  2.设计制作程序框架制作软件内容制作  3.透视图的匹配制作 |
| **五禽戏互动体验区** | | | | | | | | |
| 140 | 全彩高清影像实时拍摄处理系统 | | | 套 | | 5 | 软件和信息技术服务业 | 拍照、实时视频数据采集、抠像处理、合成、上传。 |
| 141 | 影像展示交互系统 | | | 套 | | 5 | 软件和信息技术服务业 | 1.技术选型：明确程序需要实现的功能，根据功能需求选择合适的编程语言、开发框架和SDK。根据需求选择合适的交互引擎和开发平台，如ARKit、ARCore、Unity等。  2.制作与原型开发：包括布局、颜色、字体等。制作用户与程序的交互方式，如触摸、手势、语音等。开发初步的原型，展示程序的基本功能和用户界面。  3.程序开发：使用AR技术搭建虚拟场景，确保虚拟内容与现实世界准确叠加。创建虚拟对象、模型和纹理，如化妆品、交互式展示等。实现用户与虚拟内容的交互逻辑。  4.测试与优化：测试程序的基本功能是否正常。性能测试：测试程序的响应速度和稳定性。评估用户交互体验，收集用户反馈进行优化。  5.部署与发布：准备部署环境主机等。将程序部署到目标平台，如移动设备、网页或桌面应用。  6.用户培训与支持：提供用户技术支持和咨询服务，修复用户反馈的问题和程序中的错误 |
| 142 | 系统联动控制软件 | | | 套 | | 5 | 软件和信息技术服务业 | 1.系统编码信息转换，同步联动控制，逻辑预设，故障分析  2.自动实时代码同步；  3.同步修正控制系统；  4.软件联动控制误差≤1ms  5.验证信息识别准确性（识别速度、环境光变化下的稳定性）。  6.检查互动逻辑是否流畅（如点击响应延迟、多步骤交互是否卡顿）。 |
| 143 | 交互内容制作 | | | 套 | | 5 | 软件和信息技术服务业 | 五禽戏交互内容及软件制作 1.资料收集整理细化风格设计/UI设计制作唤醒触发及响应方式 2.设计制作程序框架制作软件内容制作 |
| **机房工程——设备控制系统** | | | | | | | | |
| 144 | 计算机节点控制器 | | | 节点 | | 70 | 工业 | 1.计算机运行状态信息采集、开关机指令中转、计算机电源控制；  2.通讯接口：RJ45网络接口、RS-232。 |
| 145 | 投影机节点控制器 | | | 节点 | | 54 | 工业 | 1.投影机运行状态信息采集、开关机指令中转、计算机电源控制；  2.通讯接口：RJ45网络接口、RS-232。 |
| 146 | 全展区灯光集控硅箱 | | | 套 | | 6 | 工业 | 1.12路灯光分区域集中控制；  2.PLC控制器；  3.上位通讯接口：RJ45网络接口、RS-232。 |
| **机房工程——网络覆盖系统** | | | | | | | | |
| 147 | 无线AP | | | 套 | | 15 | 工业 | WiFi6吸顶AP 3000M双频千兆 WiFi全覆盖 大功率 |
| 148 | AP控制器 | | | 台 | | 6 | 工业 | 1.处理器： 双核网络处理器主频达1000MHz  2.内存：DDRIII 128M  3.功能描述：内置无线AC功能，支持对如H3C Mini系列无线AP的统一管理。  4. IPSec VPN/L2TP VPN功能  5.上网行为管理，智能流量管理  6.内置防火墙  7.支持ARP防伪认证功能  8.接口 WAN口：2个10/100/1000Base-T以太网端口  9.LAN口：3个10/100/1000Base-T以太网端口 |
| 149 | 千兆POE交换机 | | | 台 | | 6 | 工业 | 8电口POE交换机（千兆） |
| 150 | 千兆交换机 | | | 台 | | 6 | 工业 | 48电口接入交换机（千兆） |
| **机房工程——中控控制系统** | | | | | | | | |
| 151 | 全馆总控程序集（机房中控计算机） | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.图形化操作界面；  2.独立多媒体展项状态综合控制；  3.智能分区语音切换控制；  4.灯光独立控制；  5.显示屏开/关控制；  6.计算机开/关控制（不含中控主机）；  7.设备运行状态指示；  8.与移动终端实时闭环通讯。 |
| 152 | 全馆总控程序集 （移动终端） | | | 套 | | 1 | 软件和信息技术服务业 | 1.图形化操作界面；  2.独立多媒体展项状态综合控制；  3.智能分区语音切换控制；  4.灯光独立控制；  5.显示屏开/关控制；  6.计算机开/关控制（不含中控主机）；  7.设备运行状态指示；  8.与中控计算机实时闭环通讯。 |
| **机房工程——其他** | | | | | | | | |
| 153 | 42U机柜 | | | 台 | | 9 | 工业 | 1.42U标准网络机柜；  2.规格：约600×800×2000mm。 |
| **监控系统** | | | | | | | | |
| 154 | 半球摄像机 | | | 台 | | 32 | 工业 | 一、200万 1/2.7英寸 CMOS 红外海螺型网络摄像机  支持Smart侦测：虚焦侦测，场景变更侦测，区域入侵侦测，越界侦测，进入区域侦测，离开区域侦测，物品遗留侦测，物品拿取侦测，徘徊侦测，停车侦测，人员聚集侦测，快速移动侦测，音频异常侦测，音频抖升侦测，音频抖降侦测。  二、参数要求：  1.调节角度 水平：0°~360°，垂直：0°~75°，旋转：0°~360°  2.补光灯类型：红外灯  3.补光距离：最远可达30 m  4.防补光过曝：支持  5.红外波长范围：850 nm  6.最大图像尺寸分辨率：1920 × 1080  7.视频压缩标准：主码流：H.265/H.264  8.网络存储： 支持NAS（NFS，SMB/CIFS均支持）  9.网络： 1个RJ45 10 M/100 M自适应以太网口  10.音频：1个内置麦克风  11.存储温湿度：-30 ℃~60 ℃，湿度小于95%（无凝结）  12.启动和工作温湿度：-30 ℃~60 ℃，湿度小于95%（无凝结）  13.电流及功耗：DC：12 V，0.41 A，最大功耗：5 W；PoE：802.3af，36 V~57 V，0.18 A~0.11 A，最大功耗：6.5 W  14.供电方式：DC：12 V ± 25%，支持防反接保护；PoE：802.3af，Class 3  15.电源接口类型: Ø5.5 mm圆口  16.防护：IP66 |
| 155 | 电源 | | | 个 | | 32 | 工业 | 12V/2A圆头、两端带线式，国标，输入线长500mm，输出线长1000mm。 |
| 156 | 硬盘录像机 | | | 套 | | 3 | 工业 | 1.2U标准机架式  2.2个HDMI，2个VGA,HDMI+VGA组内同源  3.8盘位，可满配8T硬盘  4.2个千兆网口  5.2个USB2.0接口、1个USB3.0接口  6.1个eSATA接口  7.支持RAID0、1、5、10，支持全局热备盘  8.输入带宽：320M  9.64路H.264、H.265混合接入  10.最大支持16×1080P解码  11.支持H.265、H.264解码  12.整机热备/ANR/智能检索/智能回放/车牌检索/人脸检索/热度图/客流量统计/分时段回放/超高倍速回放/双系统备份 |
| 157 | 监控级硬盘 | | | 块 | | 9 | 工业 | 4TB/64MB(6Gb/秒 NCQ)/5900RPM/SATA3 |
| 158 | 机柜 | | | 台 | | 2 | 工业 | 1.42U标准网络机柜；  2.规格：约600×800×2000mm。 |
| ▲二**、商务要求** | | | | | | | | |
| 交付使用时间及地点、合同期限 | | | | | 1.交付使用时间：  设备部分：中标人自签订合同之日起6日历日内完成设备供货并经初步验收合格，接到采购人通知之日起60日历日内安装完毕、通过验收。  影片及软件部分：自签订合同之日起150日历日内（不包含采购人对影片内容确认的时间）完成博物馆二期项目的制作、安装、验收、交付使用。  2.合同履行期限为：自签订合同后至本项目保修期结束。  3.交货地点：广西南宁市采购人指定地点6（南宁市广西中医药大学仙葫校区）。未验收前保管工作由中标人自行负责。  4.交货方式：现场交货。 | | | |
| 合同签订时间 | | | | | 自中标通知书发出之日起 25 日内。 | | | |
| 质保期（保修期） | | | | | 自验收合格之日起计，除影片制作外其他货物（含软件）质保期至少3年，影片制作自验收合格后提供一年服务期（服务期内中标人不能向采购人收取任何费用），负责修复因技术或制作问题导致的瑕疵（如画面模糊、音画不同步等），质保期内提供免费技术支持及上门维修服务，负责更换配件，质保期后免人工费，只收取配件的成本费，软件终身免费升级。货物调试、验收须按有关国家标准和规范及双方签订的合同技术要求进行。 | | | |
| 售后服务 | | | | | 1.负责送货上门，提供的产品必须是未使用过的全新产品。中标人负责安装调试，并负责现场培训相关人员掌握设备操作及日常维护。  **2.提供保修年限、上门保修服务及货物保养服务说明；超过保修期之后，紧急情况下如何处理问题的说明**。  3.在保修期内：  （1）本批采购的货物（含软件）发生质量问题时，应在2小时内电话服务应答，12个小时内提供现场维修服务，24小时内排除故障或提供应急措施（保修期内为免费服务）。特殊情况无法修复的，质保期内中标人应无条件更换新货物或提供代用货物，或采取使货物可正常运转的措施。  （2）中标人所供货物（含软件）半年内修理两次后，仍不能正常使用的，采购人有权要求中标人免费负责调换同型号、同规格或优于的全新产品或者退货，因此产生的一切费用中标人承担。  （3）中标人所供货物（含软件）在保修期起算之日起15天内出现货物质量问题，采购人有权要求中标人无条件免费负责更换有质量问题的货物。  （4）采购人依据合同规定提出换货的，中标人应在收到采购人通知后15日内无条件更换货物直至合格，换货所产生的费用由中标人自行承担；若更换后的产品仍存在质量问题，采购人有权解除合同并要求中标人全额退还已支付的对应货物的货款，且中标人应向采购人支付对应货物货款的30%的违约金，违约金不足以赔偿采购人损失的，采购人有权要求中标人继续对不足部分予以赔偿。  （5）货物（含软件）如因故障维修超过2 天（含2天）的，保修期相应顺延。  （6）货物配套软件，如软件免费使用，软件版本如有更新，中标人须保证终身免费无偿升级。  （7）免费负责送货上门，在采购人所提供的场地对设备进行安装、检验及调试，直至该产品的技术指标完全符合要求为止，在运输、安装、调试等服务过程中所发生的费用由中标人承担。  （8）中标人负责对采购人的使用操作人员进行培训，所提供的设备培训方案包括但不限于以下内容：设备、软件基本知识、操作规程，正确操作步骤和注意事项，包括设备的开关机、参数设置、工作流程等；设备的常见故障类型和解决方法，能够快速排除设备故障，确保设备正常运行。  （9）投标人本项目所投产品所涉及的各项软硬件均必须为正版产品，如因版权问题带来的损失由中标人负责赔偿，采购人保留进一步追偿的权利。  （10）本地化售后服务专员：在质保期结束前，至少委派2名技术人员提供项目本地化应急技术服务，接到采购人电话通知20分钟响应，4个小时到达现场，解决采购人提出服务要求，解决博物馆二期产品产生的故障。 | | | |
| 付款方式 | | | | | 1. 预付款支付  （1）中标人应于合同签订之日起3个工作日内，向采购人提交独立保函（保函形式包括银行保函、保险保函、工程担保等非现金方式），保函金额为签约合同价的50%。原件提交给采购人。  （2）采购人应于收到符合要求的预付款保函且合同签订生效后10个工作日内，向中标人支付签约合同价50%的预付款。  2. 进度款支付  （1）所有硬件设备进场完成且经采购人签署《进场验收合格证明》后，中标人可申请进度款支付。  （2）采购人应在收到完整付款申请文件后10个工作日内，向中标人支付签约合同价46%的进度款。本条款项下付款不涉及预付款抵扣。  3. 合同余款支付  货物安装调试完成，配合广西中医药博物馆二期工程（深化设计、改造、制作、布展一体化项目）承包方一起完成工程最终验收，经采购人最终验收并出具《竣工验收合格证书》后，采购人于10个工作日内支付剩余合同价款。本次支付时，采购人将对预付款进行一次性无息扣回。  4. 预付款保函效力  有效期自签发之日起至广西中医药博物馆二期工程（深化设计、改造、制作、布展一体化项目）整体竣工验收合格后28天止。若因中标人原因导致验收迟延，保函有效期相应顺延，由此产生的保函延期费用由中标人承担。  5.中标人应在每笔款项支付前开具等额合规发票，否则采购人有权不予支付且不承担逾期付款责任。 | | | |
| 报价要求 | | | | | 1.投标报价为采购人指定地点的现场交付价且本项目为交钥匙工程。  2.本项目投标以人民币报价，且为含税价。  3.不论投标结果如何，投标人均应自行承担所有与投标有关的全部费用。  4.本项目报价为产品送达采购人指定地点进行安装，采购人（或采购人委托的第三方）检测、验收所发生的一切费用，其包括但不限于：产品（含主要设备、配件、辅材）供应、运输装卸费、保险费、安装配合费、调试费、劳务、税费、产品检验检测、操作人员培训费、管理费、验收费、质保期技术支持、软件和影片的版权费，原始素材费用，含软件部分联合运行调试费用，以及根据采购人意见修改，多次版本更迭费用以及所有的不定因素的风险等。  5.**针对需要在安装过程中使用总承包方的设备设施或其他现场资源时所产生的费用，暂定按本项目设备中标价的1.5%作为协调费自行考虑在设备投标报价中（该费用用于包括但不限于：在设备进场及安装阶段，由广西中医药博物馆二期工程（深化设计、改造、制作、布展一体化项目）承包方配合中标人，包括场地准备、提供施工条件、协助搬运、设备临时存放场地的占用费等工作，确保广西中医药博物馆二期工程智能化工程（指硬件、软件、影片）实现高效集成与稳定运行，具体以现场需求为准），中标后由中标人自行与总承包人协商及支付协调费。采购人不承担任何与此相关的支付义务。**  6.中标人在投标时如有漏报单价或每单价报价中漏报、少报费用的，视为该等单价及/或费用已隐含在投标报价中，合同履行过程中不得再向采购人主张支付该等单价及/或费用。 | | | |
| 知识产权及其他要求 | | | | | 1.采购人在中华人民共和国境内使用中标人提供本项目所有的产品及服务（包括拍摄内容涉及第三方版权（如音乐、字体、道具等）时免受第三方提出的侵犯其专利权或其他知识产权的起诉。如果第三方提出侵权指控，中标人应承担由此而引起的一切法律责任和费用。影片制作版权归采购人所属，中标人有署名权。  2.中标人向采购人交付原始素材，采购人对影片素材有完整使用权，包括但不限于：照片原图（如 RAW、JPG 等格式）；视频原始片段（如 MOV、MP4、RAW 等格式）；音频原始文件（如 WAV、MP3 等格式）；其他与拍摄相关的原始数据（如 Metadata 元数据、素材备份文件等），采购人有权可自由使用原始素材进行二次创作、剪辑等，无需额外支付费用。  3.在货物验收时，如发现存在虚假响应，采购人将解除合同，并上报监督管理部门进行处罚。  4.中标人保证向采购人提供的货物是全新、完整、未使用过的。  5.合同签订后供货前，供应商须提供所投产品的生产制造商或国内总代理开具的售后服务书或供货证明原件。  6.中标后发现中标供应商提供相关佐证材料与实际不符，存在提供虚假材料谋取中标的将上报监督管理部门，并取消中标资格。  7.本项目实施需投入充足的服务人员（项目负责人1人：须具备机电工程或影片制作相关专业中级及以上职称，有影片制作相关经验（投标人在投标人文件提供项目负责人完成过项目的简要说明或简历，承诺内容必须真实）。负责现场管理3人（负责现场安装、调试、协调工作），负责设计服务1人，负责资料管理1人），并确保投标文件中的人员信息真实、有效。项目实施过程内，不允许中标人更换项目负责人。如果中标人确因无法抗拒的原因必须更换项目负责人时，必须向采购人提交书面申请，经采购人同意后方可更换。  8.保密要求：中标人未经采购人书面许可，不得将采购人博物馆的原始素材泄露给第三方或用于本项目以外的其他用途。 | | | |
| 验收要求 | | | | | 1.采购人可以根据采购项目具体情况自行组织验收，或者委托第三方机构或部门开展采购项目履约验收工作，验收合格的，费用由采购人承担，或验收不合格的，费用由中标人承担。  2.在验收过程中发现中标人有违约问题，可暂缓资金结算，待违约问题解决后，方可办理资金结算事宜。  3.验收依据：按合同要求及国家标准进行验收。  4.验收标准  （1）验收标准：  A.货物（含软件）验收  1）所供产品的规格、数量、功能、材质、颜色等符合招标文件采购需求及采购合同约定的要求。  2）所供产品的外观完好，无碰撞、表皮脱落、五金件生锈等明显瑕疵。  3）所供产品结构牢固，无安全隐患。  4）所有产品均已运输至指定地点，并安装调试完毕。  5）招标文件采购需求及采购合同约定的附件、工具、技术资料等齐全；提供产品使用说明书、合格证。  （2）货物或服务技术参数应与投标文件中响应表或证明材料一致，性能或指标达到规定的标准。否则，以实际货物或服务技术参数与响应文件响应表参数或证明材料比较，按如下情况处理：  1）供应商投标文件响应表或证明材料中满足或优于的技术参数，在验收时实际不满足技术参数要求的，视为供应商违约，采购人有权要求供应商在5日内无条件更换符合要求的产品，由此产生的费用由中标供应商承担，因此延误交货期的中标供应商承担相应的违约责任，供应商逾期10日仍未更换的，采购人有权选择单方解除本合同或部分解除本合同并要求供应商支付解除合同部分价款30%作为违约金。  2）供应商投标文件响应表或证明材料中优于的技术参数，在验收时实际仅满足并未优于技术参数要求的，视为供应商违约，采购人有权要求供应商在5日内无条件更换符合要求的产品，由此产生的费用由中标人承担，因此延误交货期的中标供应商承担相应的违约责任，供应商逾期10日仍未更换的，采购人有权选择单方解除本合同或部分解除本合同并要求供应商支付解除合同部分价款30%作为违约金。  3）供应商投标文件响应表或证明材料中不满足的技术参数，在验收时实际满足技术参数的要求，以满足技术参数的要求验收。  4）供应商投标文件响应表或证明材料中满足的技术参数，在验收时实际优于技术参数的要求，以满足技术参数的要求验收。  5）供应商投标文件响应表或证明材料中优于的技术参数，在验收时实际也优于技术参数的要求，但没有达到响应表或证明材料中优于的程度，由采购人与供应商协商按是否满足要求验收。  6）实际货物与响应货物型号不一致的，验收时不论实际是优于还是满足技术参数的要求，采购人均有权解除合同拒收货物，并追究供应商责任。  B.影片验收  主题与创意：影片主题明确，符合合同约定的创作方向，内容完整，逻辑连贯，无明显剧情漏洞或歧义。  艺术表现：画面构图、色彩搭配、镜头运用、剪辑节奏等符合专业水准。  字幕与配音：字幕清晰准确，无错别字、漏字，与画面同步；配音音质清晰，音量适中，口型匹配度高。  版权素材：影片中使用的音乐、图片、视频等素材均取得合法授权，无侵权风险，提供完整的版权证明文件。  5.验收要求  验收小组以项目采购文件及采购合同为验收依据，对供货产品技术参数核对检验，如不符合技术参数要求的，中标人承担所有责任和费用。采购人保留进一步追究责任的权利。  （1）中标人按时间节点完成产品供货后，应及时整理技术资料并做出全面检查和整理，列出清单，作为采购人验收和使用的技术条件依据，清单应交给采购人；同时以书面形式通知采购人进行验收，采购人在收到通知后五个工作日内进行验收。  （2）如供货产品不合格或不符合技术参数要求的，由中标人按采购人（或者采购人委托的第三方机构或部门）要求整改，中标人不按要求整改或拒不整改的，采购人有权解除合同，给采购人造成的损失等费用由中标人承担。  （3）如中标人提供虚假材料的，除按相关规定做违约处理外，采购人依据相关法律规定追究中标人的责任，由此带来的一切责任及损失由中标人自行承担。  （4）在项目验收过程中，如项目验收不合格，有关返工、再行验收产生相关成本费用，以及给采购人造成的损失等费用由中标人承担。连续两次项目验收不合格的，或弄虚作假的行为，采购人将不予验收，采购人有权解除合同，并追究中标人的责任，由此带来的一切责任由中标人自行承担。  （5）采购人与中标人，双方对产品质量有争议协商不成且必须通过检测才能判断时，采购人有权委托具有相应资质的检测单位按照相关标准进行检测，检测费用由中标人承担。  （6）中标人须提供包括但不限于以下资料作为验收材料之一，缺少以下任何一类资料的，采购人有权不予以验收：  ①设备配置清单或装箱单；  ②中标人的营业执照（均须加盖公章）；  ③设备使用说明书（操作手册）、宣传彩页（跟随设备）；  ④维修手册、保养手册或者货物保养要求（须提供纸质版、电子版）；  ⑤影片：完整影片成片（含不同版本，如带字幕版、无字幕版、国际版等，根据合同约定）。原始工程文件（如剪辑工程、特效工程等）、素材源文件（拍摄素材、特效素材、视频原始片段、音频原始文件、其他与拍摄相关的原始数据等）。​版权授权文件、音乐及素材使用许可证明。​技术参数说明文档、影片制作说明文档。​  ⑥项目实施图纸：至少包括系统网络和设备连接拓扑图和平台整体技术架构（如硬件层、软件层、网络层的分层示意图），管线走向及接口位置等关键信息图册、以便日后运维和升级改造。提供纸质版和电子版（原格式文件：如 CAD 图纸（.dwg/.dxf）、Visio 拓扑图（.vsdx）、PDF 高清文件等；轻量化文件：提供 JPG/PNG 格式缩略图便于快速查阅；存储介质：刻录光盘或 U 盘）  ⑦其他合同约定的交付文件。 | | | |
| **二、与实现项目目标相关的其他要求** | | | | | | | | |
| **（一）投标人的履约能力要求** | | | | | | | | |
| 质量管理要求 | | | | | 如有，请结合本招标文件第四章“评标办法及评分标准”在投标文件中自行提供。 | | | |
| 能力或者业绩要求 | | | | | 如有，请结合本招标文件第四章“评标办法及评分标准”在投标文件中自行提供。 | | | |
| **（二）政策性加分条件** | | | | | | | | |
| 符合节能环保等国家政策要求。 | | | | | | | | |
| **（三）验收事项其他说明** | | | | | | | | |
| 验收事项其他说明 | | | 1.本章《采购需求》有其他要求的按其要求。  2.合同履行过程中，由采购人根据中标人所提供的货物或服务，对照招标文件要求及中标人投标文件承诺进行检验并记录，发现中标人在投标文件中有弄虚作假的行为，或在投标文件中有针对技术商务条款有虚假响应情况的，采购单位将解除合同或不予验收，并追究中标人的责任，由此带来的一切损失由中标人自行承担。  3.其他未尽事宜应严格按照《关于印发广西壮族自治区政府采购项目履约验收管理办法的通知》[桂财采〔2015〕22号]以及《财政部关于进一步加强政府采购需求和履约验收管理的指导意见》[财库〔2016〕205号]规定执行。  4.验收过程中，除另有约定的以外，所产生的费用均由中标人承担。报价时应考虑相关费用。  5.产品实行强制标准认证制度，中标人均应提供相关有效的证书复印件。 | | | | | |
| **（四）进口产品说明及核心产品说明** | | | | | | | | |
| 进口产品说明 | | 本项目货物不接受进口产品（即通过中国海关报关验放进入中国境内且产自关境外的产品）参与投标，如有进口产品参与投标的作无效标处理。 | | | | | | |
| **核心产品说明** | | **本项目序号 2、151采购标的即为核心产品，提供相同品牌产品且通过资格审查、符合性审查的不同投标人参加同一合同项下投标的，按一家投标人计算，评审后得分最高的同品牌投标人获得中标人推荐资格；评审得分相同的，由采购人或者采购人委托评标委员会按照招标文件规定的方式确定一个投标人获得中标人推荐资格，招标文件未规定的采取随机抽取方式确定，其他同品牌投标人不作为中标候选人。** | | | | | | |
| **（五）其他要求** | | | | | | | | |
| 1.投标人结合自身能力及本项目采购需求，在投标文件中提供相应的项目供货方案（包括但不限于货源组织、设备运输、货到现场后安装调试等所有供货流程及进度计划安排、人员配置、风险控制等）和售后服务方案（包括但不限于：售后服务体系、产品质量保证措施、应急保障措施、故障解决方案、技术培训方案、定期回访等等）、本地化服务能力、业绩等材料。 | | | | | | | | |

附件1：

节能产品政府采购品目清单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **品目序号** | **名称** | | | **依据的标准** |
| 1 | A02010100计算机 | ★A02010105台式计算机 |  | 《微型计算机能效限定值及能效等级》（GB28380） |
| ★A02010108便携式计算机 |  | 《微型计算机能效限定值及能效等级》（GB28380） |
| ★A02010109平板式计算机 |  | 《微型计算机能效限定值及能效等级》（GB28380） |
| 2 | A02020000办公设备 | A02021000打印机 | A02021001 A3黑白打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021002 A3彩色打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021003 A4黑白打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021004 A4彩色打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021005 3D打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021006票据打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021007条码打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021008地址打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021099其他打印机 | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| A02021100输入输出设备 | ★A02021104液晶显示器 | 《计算机显示器能效限定值及能效等级》（GB21520） |
| A02021118扫描仪 | 参照《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521）中打印速度为15页/分的针式打印机相关要求 |
| 3 | A02020200投影仪 |  |  | 《投影机能效限定值及能效等级》（GB32028） |
| 4 | A02020400多功能一体机 |  |  | 《复印机、打印机和传真机能效限定值及能效等级》（GB21521） |
| 5 | A02051900泵 | A02051901离心泵 |  | 《清水离心泵能效限定值及节能评价值》（GB19762） |
| 6 | A02052300制冷空调设备 | ★A02052301制冷压缩机 | 冷水机组 | 《冷水机组能效限定值及能效等级》（GB19577），《低环境温度空气源热泵（冷水）机组能效限定值及能效等级》（GB37480） |
| 溴化锂吸收式冷水机组 | 《溴化锂吸收式冷水机组能效限  定值及能效等级》（GB29540） |
| ★A02052305空调机组 | 多联式空调（热泵）机组（制冷量>14000W） | 《多联式空调（热泵）机组能效限定值及能源效率等级》（GB21454） |
| 单元式空气调节机 | 《单元式空气调节机能效限定值及能效等级》（GB19576）《风管送风式空调机组能效限定值及能效等级》（GB37479） |
| ★A02052309专用制冷、空调设备 | 机房空调 | 《单元式空气调节机能效限定值  及能效等级》（GB19576） |
| A02052399其他制冷  空调设备 | 冷却塔 | 《机械通风冷却塔第1部分：中小型开式冷却塔》（GB/T7190.1）  《机械通风冷却塔第2部分：大型开式冷却塔》（GB/T7190.2） |
| 7 | A02060100电机 |  |  | 《中小型三相异步电动机能效限定值及能效等级》（GB18613） |
| 8 | A02060200变压 | 配电变压器 |  | 《三相配电变压器能效限定值及能效等级》（GB 20052） |
| 9 | ★A02060900镇流器 | 管型荧光灯镇流器 |  | 《管形荧光灯镇流器能效限定值及能效等级》（GB17896） |
| 10 | A02061800生活用电器 | A02061801电冰箱 |  | 《家用电冰箱耗电量限定值及能效等级》（GB12021.2） |
| ★A02061804空调机 | 房间空气调节器 | 《房间空气调节器能效限定值及能效等级》（GB21455-2019） |
| 多联式空调（热泵）机组（制冷量≤ 14000W） | 《多联式空调（热泵）机组能效限定值及能源效率等级》（GB21454） |
| 单元式空气调节机（制冷量≤ 14000W） | 《单元式空气调节机能效限定值及能源效率等级》（GB19576）《风管送风式空调机组能效限定值及能效等级》（GB37479） |
| A02061810洗衣机 |  | 《电动洗衣机能效水效限定值及等级》（GB12021.4） |
| A02061819热水器 | ★电热水器 | 《储水式电热水器能效限定值及能效等级》（GB21519） |
| 燃气热水器 | 《家用燃气快速热水器和燃气采暖热水炉能效限定值及能效等级》（GB20665） |
| 热泵热水器 | 《热泵热水机（器）能效限定值及能效等级》（GB29541） |
| 太阳能热水系统 | 《家用太阳能热水系统能效限定值及能效等级》（GB26969） |
| 11 | A02061900照明设备 | ★普通照明用双端荧光灯 |  | 《普通照明用双端荧光灯能效限定值及能效等级》（GB19043） |
| LED道路/隧道照明产品 |  | 《道路和隧道照明用LED灯具能效限定值及能效等级》（GB37478） |
| LED筒灯 |  | 《室内照明用LED产品能效限定值及能效等级》（GB30255） |
| 普通照明用非定向自镇流LED灯 |  | 《室内照明用LED产品能效限定值及能效等级》（GB30255） |
| 12 | ★A02091000电视设备 | A02091001普通电视设备（电视机） |  | GB24850 |
| 13 | ★A02091100视频设备 | A02091107视频监控设备 | 监视器 | 以射频信号为主要信号输入的监视器应符合GB24850，以数字信号为主要信号输入的监视器应符合《计算机显示器能效限定值及能效等级》（GB21520） |
| 14 | A02241000饮食炊事机械 | 商用燃气灶具 |  | 《商用燃气灶具能效限定值及能效等级》（GB30531） |
| 15 | ★A05020105便器 | 坐便器 |  | 《坐便器水效限定值及水效等级》  （GB25502） |
| 蹲便器 |  | 《蹲便器用水效率限定值及用水效率等级》（GB30717） |
| 小便器 |  | 《小便器用水效率限定值及用水效率等级》（GB28377） |
| 16 | ★A05020106水嘴 |  |  | 《水嘴用水效率限定值及用水效率等级》（GB 25501） |
| 17 | A05020107便器冲洗阀 |  |  | 《便器冲洗阀用水效率限定值及用水效率等级》（GB28379） |
| 18 | A05020110淋浴器 |  |  | 《淋浴器用水效率限定值及用水效率等级》（GB28378） |

注：1.节能产品认证应依据相关国家标准的最新版本，依据国家标准中二级能效（水效）指标。

2.以“★”标注的为政府强制采购产品。

3.本表格原为《关于印发节能产品政府采购品目清单的通知》（财库〔2019〕19号）规定的表格附件，其中名称及编码已根据《财政部关于印发〈政府采购品目分类目录〉的通知》（财库〔2022〕31号）修改。

附件2：

**中小企业划型标准规定**

工信部联企业〔2011〕300号

　　一、根据《中华人民共和国中小企业促进法》和《国务院关于进一步促进中小企业发展的若干意见》(国发〔2009〕36号)，制定本规定。

　　二、中小企业划分为中型、小型、微型三种类型，具体标准根据企业从业人员、营业收入、资产总额等指标，结合行业特点制定。

　　三、本规定适用的行业包括：农、林、牧、渔业，工业（包括采矿业，制造业，电力、热力、燃气及水生产和供应业），建筑业，批发业，零售业，交通运输业（不含铁路运输业），仓储业，邮政业，住宿业，餐饮业，信息传输业（包括电信、互联网和相关服务），软件和信息技术服务业，房地产开发经营，物业管理，租赁和商务服务业，其他未列明行业（包括科学研究和技术服务业，水利、环境和公共设施管理业，居民服务、修理和其他服务业，社会工作，文化、体育和娱乐业等）。

　　四、各行业划型标准为：

　　（一）农、林、牧、渔业。营业收入20000万元以下的为中小微型企业。其中，营业收入500万元及以上的为中型企业，营业收入50万元及以上的为小型企业，营业收入50万元以下的为微型企业。

　　（二）工业。从业人员1000人以下或营业收入40000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员300人及以上，且营业收入2000万元及以上的为中型企业；从业人员20人及以上，且营业收入300万元及以上的为小型企业；从业人员20人以下或营业收入300万元以下的为微型企业。

　　（三）建筑业。营业收入80000万元以下或资产总额80000万元以下的为中小微型企业。其中，营业收入6000万元及以上，且资产总额5000万元及以上的为中型企业；营业收入300万元及以上，且资产总额300万元及以上的为小型企业；营业收入300万元以下或资产总额300万元以下的为微型企业。

　　（四）批发业。从业人员200人以下或营业收入40000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员20人及以上，且营业收入5000万元及以上的为中型企业；从业人员5人及以上，且营业收入1000万元及以上的为小型企业；从业人员5人以下或营业收入1000万元以下的为微型企业。

　　（五）零售业。从业人员300人以下或营业收入20000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员50人及以上，且营业收入500万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（六）交通运输业。从业人员1000人以下或营业收入30000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员300人及以上，且营业收入3000万元及以上的为中型企业；从业人员20人及以上，且营业收入200万元及以上的为小型企业；从业人员20人以下或营业收入200万元以下的为微型企业。

　　（七）仓储业。从业人员200人以下或营业收入30000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且营业收入1000万元及以上的为中型企业；从业人员20人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员20人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（八）邮政业。从业人员1000人以下或营业收入30000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员300人及以上，且营业收入2000万元及以上的为中型企业；从业人员20人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员20人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（九）住宿业。从业人员300人以下或营业收入10000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且营业收入2000万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（十）餐饮业。从业人员300人以下或营业收入10000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且营业收入2000万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（十一）信息传输业。从业人员2000人以下或营业收入100000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且营业收入1000万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且营业收入100万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或营业收入100万元以下的为微型企业。

　　（十二）软件和信息技术服务业。从业人员300人以下或营业收入10000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且营业收入1000万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且营业收入50万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或营业收入50万元以下的为微型企业。

　　（十三）房地产开发经营。营业收入200000万元以下或资产总额10000万元以下的为中小微型企业。其中，营业收入1000万元及以上，且资产总额5000万元及以上的为中型企业；营业收入100万元及以上，且资产总额2000万元及以上的为小型企业；营业收入100万元以下或资产总额2000万元以下的为微型企业。

　　（十四）物业管理。从业人员1000人以下或营业收入5000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员300人及以上，且营业收入1000万元及以上的为中型企业；从业人员100人及以上，且营业收入500万元及以上的为小型企业；从业人员100人以下或营业收入500万元以下的为微型企业。

　　（十五）租赁和商务服务业。从业人员300人以下或资产总额120000万元以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上，且资产总额8000万元及以上的为中型企业；从业人员10人及以上，且资产总额100万元及以上的为小型企业；从业人员10人以下或资产总额100万元以下的为微型企业。

　　（十六）其他未列明行业。从业人员300人以下的为中小微型企业。其中，从业人员100人及以上的为中型企业；从业人员10人及以上的为小型企业；从业人员10人以下的为微型企业。

　　五、企业类型的划分以统计部门的统计数据为依据。

　　六、本规定适用于在中华人民共和国境内依法设立的各类所有制和各种组织形式的企业。个体工商户和本规定以外的行业，参照本规定进行划型。

　　七、本规定的中型企业标准上限即为大型企业标准的下限，国家统计部门据此制定大中小微型企业的统计分类。国务院有关部门据此进行相关数据分析，不得制定与本规定不一致的企业划型标准。

　　八、本规定由工业和信息化部、国家统计局会同有关部门根据《国民经济行业分类》修订情况和企业发展变化情况适时修订。

　　九、本规定由工业和信息化部、国家统计局会同有关部门负责解释。

十、本规定自发布之日起执行，原国家经贸委、原国家计委、财政部和国家统计局2003年颁布的《中小企业标准暂行规定》同时废止。